

ZR

ZIMMER+ROHDE



NOMAD | COLLECTION 2026

糸が紡ぐ、旅の物語。

Hodsoll McKenzie 2026年春夏コレクション「NOMAD」は、文化や風景、そして語り継がれる物語の間を優雅に巡るコレクションです。日本とインドに受け継がれる手仕事のテキスタイルから着想を得て、豊かな伝統に根ざしながらも、自由な旅人の精神をそれぞれのデザインに映し出しています。

「NOMAD」が描くのは、対照的な要素が美しく響き合う世界。新たな旅立ちを予感させる大胆でグラフィカルなプリント、静謐な庭園を思わせる繊細な花々のモチーフ。

さらに、表情豊かなリネンシェニールやベルベットが、空間に穏やかな安らぎと奥行きをもたらします。緋（かすり）を思わせるリズムカルなイカット調の織り柄、そしてワイルドシルクが湛える自然な温もり。それらは、遊牧の旅路に息づく素朴な美しさと豊かな彩りを静かに物語ります。

「NOMAD」は、物語のある空間へと誘います。静けさの中に宿る力強さ、時を超えて受け継がれる美しさ、そして旅人の心を映し出すインテリアのために。

THE

HODSOLL MCKENZIE

LONDON

COLLECTION

NOREN | 21304

伝統的な木版画の趣を感じさせる大胆な大柄デザインを、汎用性の高いコットン生地にプリントしました。存在感のあるデザインでありながら落ち着きも備え、旅と旅の境界を象徴するモチーフとして、空間から空間へと移りゆく人々を優雅に迎えます。

椅子張りやインテリアデコレーションなど幅広い用途に適したファブリックです。

【仕様】

用途：デコレーション・椅子張り

マーチンデール：35,000

生地巾：148cm

カラー：4色展開

組成：綿100%



MINNI | 21305

MINNIは、古ノルド語で「記憶」を意味する言葉に由来しています。テクスチャー感のあるリネンエビングレ地に、クラシックなハウンドトゥース（千鳥格子）柄を織り上げた、コットンパイルのジャカードベルベットです。

英国の伝統的なモチーフを現代的に再解釈したデザインは、時代を超えて受け継がれる普遍性を感じさせます。豊かな質感と構築的な表情を持ちながらも、やわらかく心地よい手触りを備え、包み込まれるような温もりをもたらします。

【仕様】

用途：椅子張り

マーチンデール：50,000

生地巾：143cm

カラー：4色展開

組成

グラウンド：綿55%、リネン25%、レーヨン20%

パイル：レーヨン52%、綿48%



SERRA RE | 21306

ヨーロッパ産リネンを使用したSERRA REは、リネンシェニールの緯糸によって織り上げられた、やわらかな陰影と豊かな質感が美しく調和するファブリックです。

オットマン織りを思わせる表情豊かな組織が、触覚的な魅力にあふれるテキスタイルを生み出しています。印象的な15色のカラーパレットを揃え、さまざまなインテリアシーンに調和します。

マーチンデール100,000回という優れた耐久性を備えた椅子張り生地として、美しさと機能性を兼ね備えています。豊かなテクスチャー、時代を超えて愛されるデザイン、そして心地よい温もりを併せ持ち、ゆったりと丁寧な暮らしを大切にする空間に、安らぎと耐久性をもたらします。

【仕様】

用途：椅子張り

マーチンデール：100,000回

Responsible（環境配慮型）

生地巾：143cm

カラー：15色展開

組成

リネン 50%

レーヨン 35%

ジュート 15%



KANSO | 21307

KANSOは、洗練された自然な不完全さの中に宿る美しさを表現した、静かなラグジュアリーを体現するファブリックです。

ワイルドシルクならではの素朴な質感と有機的な流れを称えながら、伝統と旅の精神の両方に響く、穏やかで洗練された美しさを備えています。繊細な光沢と豊かな奥行きのある表情を持つKANSOは、100%シルクを使用し、一枚一枚手織りで仕上げられています。緯糸に現れるさりげない表情は、インドの熟練した職人たちによって丁寧に織り込まれています。

生地に見られるわずかな色むらや織りの不均一さは意図的なものであり、このファブリックならではの個性を生み出しています。そうした特徴は、手仕事による本物のクラフトマンシップの証であり、一点ごとに異なる表情と唯一無二の魅力を与えています。

【仕様】

用途：デコレーション

生地巾：140cm

カラー：5色展開

組成

シルク 95%

レーヨン 5%



MIDORI INDIENNE RE | 21308

MIDORI INDIENNE REは、洗練された優雅さと生き生きとした躍動感を併せ持つフローラルデザインです。デザインの着想源となった18世紀の手彫り木版の趣を受け継ぎ、その魅力を現代に表現しています。

繊細な花々がトレリス模様の間を優雅に舞い、それぞれのモチーフは伝統と芸術性が織りなす格子の中に丁寧に描かれています。静かな庭園の美しさを思わせるこのデザインは、オーガニックコットンとリサイクルコットンをブレンドし、リネンを加えたナチュラルな生地にプリントされています。豊かなディテールを備えながらも軽やかで優雅な表情を持ち、デコレーション用途はもちろん、軽度の椅子張りにも適したファブリックです。

【仕様】

用途：デコレーション・軽度椅子張り

Responsible（環境配慮型）

マーチンデール：20,000回

生地巾：145cm

カラー：4色展開

組成

綿 67%

リサイクルコットン 23%

リネン 10%



LULI | 21309

LULIは、繊細さと華やかさを併せ持つフローラルデザインです。ストリエ調のコットン地に、手彫り木版による小花のモチーフがさりげなく散りばめられ、やさしく趣のある表情を生み出しています。

5色の洗練されたカラーバリエーションで展開され、それぞれのプリントには、世代を超えて受け継がれてきた手仕事の温もりとリズムが息づいています。英国の庭園を思わせるタイムレスな美しさと、伝統的なクラフトテキスタイルの豊かな魅力を融合させたデザインです。

さまざまな空間に取り入れやすく、幅広い用途に対応する使い勝手の良いプリントファブリックです。

【仕様】

用途：デコレーション

生地巾：137cm

カラー：5色展開

組成

綿 100%



KASURI RE | 21310

KASURI REは、糸をあらかじめ染め分けて織り上げる伝統的なイカット織りの技法に着想を得たファブリックです。かすかににじむような柔らかな柄表現には、職人の忍耐と卓越した技術が息づいています。

経糸と緯糸が織りなす繊細な表情は、静かで心地よいリズムを生み出し、伝統と躍動感の美しい調和を表現しています。ヨーロッパ産リネンを60%使用し、7色のカラーバリエーションで展開。受け継がれてきた伝統と新たな探求心が融合した、時代を超えて愛されるファブリックです。

【仕様】

用途：デコレーション
Responsible（環境配慮型）
生地巾：140cm
カラー：7色展開

組成
リネン 60%
綿 40%



SIRO RE | 21311

SIRO REは、砂漠を吹き抜ける温かな風のささやきを思わせるシアーフアブリックです。木枠にやさしく張られた布を連想させるチェック柄が、素朴でありながら洗練された表情を生み出しています。

300cmの広幅で織り上げられたルームハイト仕様のファブリックは、軽やかで空気をまとうような透明感が魅力です。100%ヨーロッパ産リネンを使用し、繊細な3色使いのチェック柄が豊かな奥行きを演出します。

カラーは、やわらかなアイボリーを基調とした組み合わせ、穏やかなブルーとベージュの組み合わせ、そして伝統的な趣を感じさせる深みのあるカラーウェイの3色展開。軽やかなシアーでありながら、空間に確かな存在感をもたらします。

【仕様】
用途：シアー
Responsible（環境配慮型）
ルームハイト仕様
生地巾：300cm
カラー：3色展開
組成
リネン 100%



BANJARA RE | 21312

BANJARA REは、遊牧民族の活気あふれる精神から着想を得たジャカードファブリックです。遊牧の旅路を彩る風景にインスパイアされた12色のカラーパレットで展開され、伝統的な手織りテキスタイルに見られるリズムカルなパターンを表現しています。

緯糸方向に連なるダイヤモンドストライプと、その間に配されたプレーン織りのブロックが織りなすデザインは、控えめながらも豊かな表情を生み出します。さりげない陰影と奥行きが加わることで、さまざまなインテリア空間に洗練された個性をもたらします。

伝統に根ざしながらも時代を超えたエレガンスを備えたBANJARA REは、手仕事の魅力と多様な文化が織りなす美しさを感じさせるファブリックです。椅子張りからデコレーションまで幅広くご使用いただけます。

【仕様】

用途：椅子張り・デコレーション

Responsible（環境配慮型）

マーチンデール：25,000回

生地巾：140cm

カラー：12色展開

組成

リサイクルコットン 40%

レーヨン 27%

ポリエステル 20%

リネン 13%

