

MOVEMENTS | FALL 2026

動きがかたちになる

動きは、私たちを取り巻く世界の姿を形づくっています。風が砂丘を削り、水面にさざ波を生み、枝を揺らし、一日の中で光の表情を変えていきます。こうした繊細で絶えず変化する瞬間が、風景に生命感を与えています。それは静止した状態から生まれるものではなく、絶え間なく変化し続ける過程の中で生まれるものです。

MOVEMENTSで、Zimmer + Rohdeは、こうした静かな「動き」の表現に目を向けています。ここでの動きは、速さではなく、創造する力として捉えられています。線を生み、表面に造形を与え、素材それぞれの個性を引き出す力です。
自然と抽象芸術が対等に響き合い、有機的な構造と研ぎ澄まされた構成、リズミカルなラインと触感のあるテクスチャー、自由な筆致と緻密に仕立てられたテキスタイルの構造が交差します。
それぞれのファブリックが、異なる「動き」の表現を探求しています。
MOTIONは、波打つラインが生み出す穏やかなリズムを、豊かな刺繍による構成へと変化させています。一方、TWISTINは、一筆書きのように途切れることなく続く線を、連続した刺繍の表現として描き出しています。

DUNEは、風によって形づくられた砂丘の風景を、やわらかく立体的に sculpted な表面で表現。WABIは、織物の基本的な構造を独自の視点で捉え直し、NAAOは、チョークで描いた一瞬の線のように、断片的なラインをシアーな生地の上に漂わせています。

FLUID、TAMI、SANDS、TONEもまた、素材と光、表面の関係を探りながら、より静かでありながら同じように豊かな表現を生み出しています。

コレクションのカラーパレットも、同じ哲学に基づいています。自然を思わせるニュートラルカラーに、やわらかなパステルや鮮やかなアクセントカラーを組み合わせ、晩夏の夕暮れを思わせる、あたたかく光に満ちた雰囲気を表現しています。穏やかで、自然体で、静かな希望を感じさせる色彩です。

MOVEMENTSにおいて、テキスタイルは単なる装飾のための表面ではありません。動きを目に見えるものにし、素材の存在を感じさせ、空間の雰囲気を肌で感じられるものへと変えていきます。

その魅力は、緻密さと自然な軽やかさの間にある、繊細なバランスにあります。

SNOOZE FR | 11036

自然な心地よさと、優れた機能性

SNOOZE FRは、天然リネンを思わせるリラックスした風合いと、現代のコントラクトファブリックが持つ優れた機能性を兼ね備えています。さりげないメランジ調の表情が空間にあたたかみとやわらかさをもたらし、最初に目にした瞬間から心地よく、親しみのある雰囲気を演出します。

完全遮光と防炎性を備えた295cmの広幅生地で、ベッドルームやホテルなどの宿泊施設、会議室、オフィスなどに適しています。美しさを損なうことなく、プライバシーと快適性を両立します。

さらに、SNOOZE FRは優れた吸音性能も備えています。

【仕様】
用途：インテリア
生地巾：295cm・広幅
カラー：21色
組成：ポリエステル100%
コーティング：アクリル100%（防炎海外認定）



MOTION | 11056

調和するリズム

すべての動きには、それぞれのリズムがあります。MOTIONは、この考えを、流れるような刺繍のラインと、バランスよく配置された余白によって表現したテキスタイルです。音楽の楽譜のように、生地の表面に沿ってデザインが展開され、緻密に構成されながらも、軽やかな印象に仕上がっています。密度のある部分と余白が交互に現れることで、静かな動きが生まれ、見る人の視線を生地全体へと自然に導きます。

さまざまな糸と刺繍技法を巧みに組み合わせることで、刺繍に豊かな表情を与えています。マットな質感と光沢、なめらかな表面と凹凸のある質感が交差し、ラインが連続的に変化することで、光や色、立体感が幾層にも重なり合う美しい表情を生み出します。

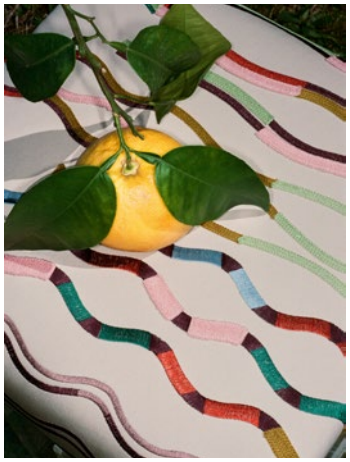
フレッシュで楽観的なカラーが、デザインの遊び心をさらに引き立てます。グラフィカルな正確さと、抽象芸術が持つ自由で表現豊かな魅力をバランスよく融合したデザインです。

【仕様】
用途：インテリア
生地巾：140cm
カラー：4色
ベース：コットン100%
刺繍：アクリル50%、レーヨン39%、ポリエステル11%













TWISTIN | 11057

一本の線が描く表現

TWISTINは、一本の線を途切れることなく描く「一筆書き」の考え方を、テキスタイルで表現したデザインです。ペンを一度も紙から離すことなく、ひとつの構成を描き上げるこの技法では、複雑な形を一本の途切れない線へと凝縮します。一見すると自由で即興的に見える線も、実際には緻密に構成されており、一つひとつのラインが動きから生まれながら、全体の一部としてつながっています。

ここでは、ペンの代わりに刺繍を用いています。なめらかなコットンサテンに、太いコットンコードをアップリケのように施し、コントラストのある細い刺繍糸で仕上げることで、途切れることなく続く一本の線を描き、印象的な立体感を生み出しています。刺繍によってグラフィカルなモチーフに彫刻のような存在感を与えながら、制作のプロセスそのものも感じられるデザインです。

線と素材が重なり合うことで、豊かな質感を持つテキスタイルが生まれます。グラフィカルでありながら、触れることで素材の存在を感じられる、静かで表現力豊かなファブリックです。

【仕様】
用途：インテリア
生地巾：144cm
カラー：6色
ベース：コットン100%
刺繍：アクリル50%、レーヨン39%、ポリエステル11%



WABI | 11058

織りの基本が生み出す美しさ

WABIは、織物の最も基本的な考え方のひとつをあらためて見つめ直したデザインです。有機的な帯状のラインが縦横に交差し、最も基本的でありながら、長く受け継がれてきた織物の構造である平織りを拡大したような、開放的な構成を描いています。秩序と自由の間にある、静かで明快な美しさが生まれています。

革新的な織りの技法によって、帯状のラインにさりげない立体感を与えています。ラインがベースの生地から浮かび上がるように見えることで、奥行きと、触れることで感じられる豊かな表情を生み出しています。

あたたかみのあるニュートラルカラーとやわらかなパステルカラーが、デザインのリラックスした雰囲気を引き立てています。ゆったりとした構成が自然に広がるような、軽やかで心地よいファブリックです。

【仕様】
用途：インテリア
生地巾：126cm
カラー：6色
組成：コットン49%、レーヨン23%、リネン12%、アクリル9%、ポリエステル7%







NAAO | 11060

線と光が出会うところ

NAAOは、あえて描き切らないことの美しさを表現したファブリックです。繊細な線の断片が、透明感のあるベースの上を、思いのままに描かれたチョークの跡のように漂います。ひとつの明確な図柄に収束することなく、静かなリズムを生み出しています。あえて余白を残した未完成の表現だからこそ、見る人の想像力を引き出し、光や周囲の空間との間に、絶えず変化する対話を生み出します。

シェルリ糸を織り込むことで、さりげない奥行きを加えるとともに、スケッチのようなデザインの軽やかな表情を際立たせています。さらに、織り上げた後に染色する特殊な加工によって、リネン混の生地にやわらかな色の濃淡と重なりを生み出しています。それは、画家のキャンバスに描かれた半透明の下地や、歴史ある壁に刻まれた風合いを思わせます。

技術的な繊細さと、描きかけの一筆が持つ静かな詩情を兼ね備えたファブリックです。

【仕様】
用途：シアー
生地巾：310cm
カラー：3色
組成：ポリエステル45%、リネン30%、コットン15%、
レーヨン10%



TAMI | 11061

光が描き出す表情

TAMIは、上質なリネンそのものが持つ、静かな美しさを表現したファブリックです。ヨーロッパ産フラックスの繊維が生み出す細やかな横方向の表情が、透け感のある生地に独特の質感を与えています。やわらかく自然光を取り込みながら、空間に穏やかで自然な雰囲気をもたらします。柄によって表現するのではなく、素材と光、そして動きが織りなす繊細な変化によって、その表情を生み出しています。

やわらかな「マーノ・モルビダ」仕上げにより、リネン本来の風合いを保ちながら、美しいドレープ性を引き立てています。自然を思わせるニュートラルカラーと繊細なパステルカラーが、時代を超えて愛される上品な美しさを際立たせています。

天然繊維のみを使用したTAMIは、European Flax®規格の認証を受けたヨーロッパ産フラックスを100%使用して織り上げています。

【仕様】
用途：インテリア
生地巾：330cm ・広幅
カラー：12色 / Responsible /
組成：リネン100%







FLUID FR | 11062

流れの中で生まれる美しさ

FLUIDは、動きの中でその魅力が際立つファブリックです。やわらかく流れるようなサテン生地が、自然な美しさで一つひとつのひだに沿い、空間に静かでありながら確かな存在感をもたらします。適度な遮光性を備えながら、やわらかく光を通すことで、空間に穏やかでニュアンスのある光の表情を生み出します。しなやかなドレープが空間を自然に流れるように広がり、心地よい雰囲気を演出します。

マットなサテンの表面は、クラシックな織物が持つ時代を超えたエレガンスと、ウールのようなやわらかな質感を兼ね備えています。表裏ともに調和のとれた美しい表情に仕上げているため、カーテンだけでなく、間仕切り用のテキスタイルとしても使用できます。控えめなニュートラルカラーから、深みのある鮮やかな色合いまで揃えた洗練されたカラーパレットが、FLUIDの静かで上品な魅力をさらに引き立てています。

本来から防炎性を備えたポリエステルのうち54%には、生産工程で発生した廃棄物を再利用したリサイクルポリエステルを使用しています。Global Recycled Standard（GRS）の認証を取得し、環境に配慮した素材調達と、長く使える優れた性能を両立しています。

【仕様】

用途：インテリア

生地巾：300cm ・広幅

カラー：16色 /防炎 （海外認定）/ Responsible /

組成：ポリエステル52%（CS・リサイクル）

・ポリエステル48%（CS）







SANDS | 11063

触れて感じる、豊かな表情

SANDSは、きめ細やかな表面の質感によって、その魅力を引き出すファブリックです。表情豊かな織りによる自然な奥行きと、さまざまな糸が織りなす生き生きとした表情が、鉱物の表面に見られる静かで豊かな質感を思わせます。一日の中で光が変化するたびに、生地の表情も新たな奥行きを見せ、空間にあたたかく心地よい雰囲気をもたらします。

ボリューム感のあるシェニール糸と、より細い経糸を組み合わせることで、繊細な色の濃淡と、格別にやわらかな手触りを生み出しています。高い耐久性を備えながら、触れることで豊かな質感を感じられるSANDSは、さまざまな家具の張り地に適しています。

厳選された36色の豊富なカラーバリエーションを揃え、さまざまなインテリアスタイルやデザインに幅広く対応します。

【仕様】
用途：張り地
マーチンデール：60,000回
生地巾：140cm
カラー：36色
組成：ビスコース49%、ポリエステル26%、コットン25%









DUNE | 11064

風が描く、やわらかなかたち

風によって形づくられた風景のように、DUNEは、なだらかな曲線と流れるような変化が生み出す美しさを表現したファブリックです。やわらかく立体的に仕上げた表面は、刻々と表情を変える砂丘を思わせるとともに、格別にやわらかな手触りをもたらします。自然をそのまま描くのではなく、そこに宿る構造や動き、光といった本質的な要素をデザインとして表現しています。

リラックスした雰囲気を持つDUNEは、ゆったりとした張り地を施した家具や、有機的なフォルムを持つ家具に特に適しています。装飾的な効果ではなく、心地よさと素材感、控えめなエレガンスをひとつにした、静かで確かな存在感が魅力です。

【仕様】
用途：張り地
マーチンデール：45,000回
生地巾：140cm
カラー：13色
組成：ビスコース42%、コットン33%、
ポリエステル13%、リネン12%









TONE | 11065

素材が奏でる、ちょうどよい表情

無地のファブリックの魅力は、柄ではなく、素材や糸、そして光が織りなす繊細な対話によって生まれます。わずかな糸の違いでさえ、生地の表面に固有の表情を与えます。

TONEは、なめらかで洗練された経糸に、自然なムラ感を持つ緯糸を組み合わせることで、豊かな表情を生み出しています。横方向に現れる生き生きとした質感は、野蚕シルクのような自然な風合いを思わせ、光をやわらかく受け止めながら、控えめで上品な輝きをもたらします。同時に、現代的なインテリアファブリックとして、美しいドレープ性とポリエステルならではの扱いやすさも兼ね備えています。

やわらかなニュートラルカラーや繊細なパステルカラーから、深みのある色合いまで、バランスよく揃えた24色のカラーパレットが、時代を超えて愛される静かな美しさを引き立てています。

【仕様】
用途：インテリア
生地巾：315cm ・広幅
カラー：24色
組成：ポリエステル100%



